

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКИЙ (ПОДРОСТКОВЫЙ) ЦЕНТР №8  
«АЛЫЙ ПАРУС»  
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании  
педагогического совета  
МБОУ ДО ДПЦ №8  
Протокол № 1 от «29» 08 2025 г

Утверждена  
Директор МБОУ ДО ДПЦ №8  
*Мам* Е.Б. Татьяна  
Приказ № 15 от «01» 09 2025 г  
М.П.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НА 2025 -2026 УЧЕБНЫЙ ГОД  
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

**«Техническое творчество»**

***Год обучения: 1***

***Номер группы: 1, 2, 3***

***Возраст учащихся: 7-10***

**Разработчик:**

Морева Наталья Андреевна,  
педагог дополнительного образования.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКИЙ (ПОДРОСТКОВЫЙ) ЦЕНТР №8  
«АЛЫЙ ПАРУС»  
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании  
педагогического совета  
МБОУ ДО ДПЦ №8

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г

Утверждена

Директор МБОУ ДО ДПЦ №8

\_\_\_\_ Е.Б. Татьяна

Приказ № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г  
м.п

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НА 2025 -2026 УЧЕБНЫЙ ГОД  
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

**«Техническое творчество»**

***Год обучения: 1***

***Номер группы: 1, 2, 3***

***Возраст учащихся: 7-10***

**Разработчик:**

Морева Наталья Андреевна,  
педагог дополнительного образования.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Техническое творчество» **технической направленности**, предполагает начальный уровень освоения знаний и практических навыков.

Программа «Начальное техническое творчество» направлена на развитие интереса детей к техническому творчеству, на образное и логическое мышление, на освоение обучающимися навыков работы с различными материалами, инструментами и приспособлениями ручного труда. Основой ее является ориентация на личностный потенциал ребенка и его самореализацию на занятиях активным техническим творчеством. Освоение данной программы позволяет обучающимся ознакомиться с начальным техническим творчеством, изготовлением несложных изделий и предполагает в дальнейшем продолжение обучения в объединениях технической направленности.

Начальное техническое творчество — это первые шаги ребенка в самостоятельной творческой деятельности по созданию простых в выполнении работ; это познавательный процесс формирования у детей начальных политехнических знаний и умений.

Изменений в содержательной части дополнительной общеразвивающей программы в текущем году нет.

### **Цель:**

Создание условий для развития творческих способностей обучающихся через начально-техническое творчество.

### **Задачи:**

#### **1. Образовательные задачи:**

- Ознакомить обучающихся с комплексом терминологий начальной технической направленности.

- Сформировать умения и навыки работы по шаблонам и трафаретам; перевода чертежей с помощью копировальной бумаги; вычерчивания, вырезания и склеивания разверток моделей и игрушек; подвижного соединения деталей; организации своего рабочего места.

## **2. Воспитательные задачи:**

- Привить интерес к изобретательской деятельности;
- Создать условия для воспитания правильного поведения в коллективе; воспитания воли, усидчивости, дисциплинированности, аккуратности, терпения, самостоятельности, трудолюбия, воспитания бережного отношения к материалам и инструментам; привития эстетического вкуса.

## **3. Развивающие задачи.**

- Способствовать развитию творческого мышления и воображения, фантазии, памяти, сообразительности, речи, развивать умения сравнивать и анализировать; развивать мелкую моторику и координированную работу обеих рук; развивать коммуникативные качества.
- Развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности.

## **4. Здоровьесберегающие задачи:**

- Применение здоровьесберегающих технологий.

### **Режим занятий.**

Занятия проводятся 2 раза в неделю. Одно занятие длится 45 минут, 10 минут перемена, 45 минут. В целях снижения напряжения и перегрузок при проведении занятия используются различные гимнастики и физкультурные паузы.

### **Формы занятий.**

Обучение групповое, индивидуальное.

*Виды занятий:* практические, комбинированные; объяснительно – иллюстративные, сообщение нового материала, беседа, закрепление, обобщение, частично поисковые.

Данные формы и виды позволяют ребёнку активно включаться в творческий процесс.

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### **Будут знать:**

- Правила безопасности при работе с ручными инструментами;
- Правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами: ножницами, шилом, ножом для картона и бумаги;
- Условные обозначения, применяемые при работе с чертежами и шаблонами: линия отреза, надреза, сгиба, складывания, нанесения клея;
- Понятия о контуре, силуэте, шаблоне.
- Способы и приёмы обработки бумаги и картона, сборки изделия путём склеивания;
- Названия и назначения специальных инструментов ручного труда для обработки бумаги и картона,
- правила личной гигиены при обработке разных материалов;
- Названия специальных инструментов и применять их;

#### **Будут уметь:**

- Правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы.
- Соблюдать правила труда и личной гигиены.
- Пользоваться распространенными инструментами ручного труда, соблюдать правила по технике безопасности;
- Анализировать под руководством педагога изделие (определить его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления).
- Экономно размечать материалы.
- Резать бумагу ножницами по линиям разметки.
- Соединять детали из бумаги с помощью клея и т.д.

- Правильно выполнять технологические операции.
- Работать творчески.
- Уметь называть плоские геометрические фигуры (Треугольник, прямоугольник, круг) и объёмные геометрические тела (куб, шар, цилиндр);
- Составлять геометрические фигуры (из нескольких треугольников - четырёхугольник, из частей круга — целый круг);

**Навык:**

- научатся самостоятельно выполнять простые фигуры в техниках оригами и бумагопластики;
- использовать бросовый материал в изготовление поделок;
- составлять композиции;
- применять фантазию;
- рационально использовать любой материал.

Отслеживание результатов обучения осуществляется посредством итоговой аттестации. Формой проведения являются муниципальные, республиканские конкурсы, выставки.

# КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

к дополнительной общеразвивающей программе

«Техническое творчество»

на 2025-2026 учебный год

№	Дата	Форма занятия, вид занятия	Тема	Часы	Место проведения	Форма контроля	Примечание
1	08.09.25	Групповая, беседа.	<b>Вводное занятие.</b> <b>Инструктаж Т.Б.</b>	2	ДПЦ№8	беседа	
	08.09.25			2	СОШ		
	09.09.25			2	№11		
			<b>Работа с бумагой.</b>	<b>78</b>			
			<b>1. Плетение</b>	<b>12</b>			
2	10.09.25	Групповая, объясните льно демонстра тивный	1.1. Основные операции с бумагой. Складывание, сгибание, резание, склеивание.	2	ДПЦ№8	наблю- дение	
	10.09.25			2	СОШ		
	11.09.25			2	№11		
3	15.09.25	Групповая, комбиниро ванный	1.2.Закладка.	2	ДПЦ№8	опрос	
	15.09.25			2	СОШ		
	16.09.25			2	№11		
4	17.09.25	Групповая, комбиниро ванный	1.3. Кармашек.	2	ДПЦ№8	опрос	
	17.09.25			2	СОШ		
	18.09.25			2	№11		

5	22.09.25 22.09.25 23.09.25	Групповая, комбиниро ванный	1.4. Сердечко.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	наблюде -ние	
6	24.09.25 24.09.25 25.09.25	Групповая, комбиниро ванный	1.5. Плетение узора.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11		
7	29.09.25 29.09.25 30.09.25	Групповая, комбиниро ванный	1.6. Плетение салфетки.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	практич еская работа	
			<b>2.Аппликация</b>	<b>24</b>			
8	01.10.25 01.10.25 02.10.25	Групповая, сообщение нового материала	2.1. Аппликация без ножниц, учимся рвать красиво бумагу «Овечка».	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	наблюде -ние	
9	06.10.25 06.10.25 07.10.25	Групповая, комбиниро ванный	2.2. Аппликац ия из ваты «Собачка».	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	опрос	
10	08.10.25 08.10.25 09.10.25	Групповая, комбиниро ванный	2.3. Ромашки.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	опрос	
11	13.10.25 13.10.25 14.10.25	Групповая, комбиниро ванный	2.4.Гусеница.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	опрос	
12	15.10.25	Групповая,	2.5.Совушка.	2	ДПЦ№8	наблюде	



	15.10.25	комбиниро		2	СОШ	-ние	
	16.10.25	ванный		2	№11		
13	20.10.25	Групповая,	2.6.Объёмная	2	ДПЦ№8	наблюде	
	20.10.25	сообщение	аппликация.	2	СОШ	-ние	
	21.10.25	нового	«Ёжик».	2	№11		
		материала					
14	22.10.25	Групповая,	2.7.«Гофрирован	2	ДПЦ№8	опрос	
	22.10.25	комбиниро	ное яблоко».	2	СОШ		
	23.10.25	ванный		2	№11		
15	27.10.25	Групповая,	2.8. «Цветок	2	ДПЦ№8	опрос	
	27.10.25	комбиниро	бабочка».	2	СОШ		
	28.10.25	ванный		2	№11		
16	29.10.25	Групповая,	2.9.Геометричес	2	ДПЦ№8	наблюде	
	29.10.25	комбиниро	кая аппликация	2	СОШ	ние	
	30.10.25	ванный	из квадратиков.	2	№11		
17	03.11.25	Групповая,	2.10.Геометриче	2	ДПЦ№8	наблюде	
	03.11.25	комбиниро	ская аппликация	2	СОШ	ние	
	06.11.25	ванный	из	2	№11		
			треугольников.				
18	05.11.25	Групповая,	2.11.Геометриче	2	ДПЦ№8	опрос	
	05.11.25	комбиниро	ская аппликация	2	СОШ		
	11.11.25	ванный	из	2	№11		
			треугольников и				
			квадратиков				
			разного размера.				
19	10.11.25	Групповая,	2.12.Геометриче	2	ДПЦ№8	опрос	

	10.11.25 13.11.25	комбинированный	ская аппликация из треугольников, квадратов и прямоугольников в разного размера.	2 2	СОШ №11		
			<b>3.Новогодние сюрпризы.</b>	<b>20</b>			
20	12.11.25 12.11.25 18.11.25	Групповая, сообщение нового материала	3.1. <b>Коробочка.</b> Выбор коробочки. Составление эскиза.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	наблюдение	
21	17.11.25 17.11.25 20.11.25	Групповая, комбинированный	3.2. Разметка сторон коробочки на картоне, вырезание.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	опрос	
22	19.11.25 19.11.25 25.11.25	Групповая, комбинированный	3.3. Разметка доньшка и крышки коробочки на картоне, вырезание деталей	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	фронтальный опрос	

23	24.11.25	Групповая, комбинированный	3.4. Сборка коробочки.	2	ДПЦ№8	наблюдение	
	24.11.25			2	СОШ		
	27.11.25			2	№11		
24	26.11.25	Групповая, комбинированный	3.5. Украшение коробочки в соответствии с эскизом.	2	ДПЦ№8	наблюдение	
	26.11.25			2	СОШ		
	02.12.25			2	№11		
25	01.12.25	Групповая, комбинированный	3.6 .Изготовление гирлянд.	2	ДПЦ№8	наблюдение	
	01.12.25			2	СОШ		
	04.12.25			2	№11		
26	03.12.25	Групповая, сообщение нового материала	3.7. Снежинки.	2	ДПЦ№8	наблюдение	
	03.12.25			2	СОШ		
	09.12.25			2	№11		
27	08.12.25	Групповая, комбинированный	3.8.Маски.	2	ДПЦ№8	наблюдение	
	08.12.25			2	СОШ		
	11.12.25			2	№11		
28	10.12.25	Групповая, комбинированный	3.9.Новогодние ёлочные, объёмные игрушки.	2	ДПЦ№8	опрос	
	10.12.25			2	СОШ		
	16.12.25			2	№11		
29	15.12.25	Групповая, закрепл.	3.10. Новогодние украшения.	2	ДПЦ№8	опрос	
	15.12.25			2	СОШ		
	18.12.25			2	№11		
			<b>4.Оригами.</b>	<b>22</b>			

30	17.12.25	Групповая,	4.1.Базовая	2	ДПЦ№8	наблюдение	
	17.12.25	сообщение	форма	2	СОШ		
	23.12.25	нового материала	«Треугольник». Стаканчик.	2	№11		
31	22.12.25	Групповая,	4.2.Щенок. Лиса.	2	ДПЦ№8	опрос	
	22.12.25	комбинированный		2	СОШ		
	25.12.25			2	№11		
32	24.12.25	Групповая,	4.3.Котик.	2	ДПЦ№8	опрос	
	24.12.25	комбинированный	Зайчик.	2	СОШ		
	30.12.25			2	№11		
33	29.12.25	Групповая,	4.4.Летающий	2	ДПЦ№8	опрос	
	29.12.25	комбинированный	голубь.	2	СОШ		
	13.01.26			2	№11		
34	12.01.26	Групповая,	4.5.Базовая	2	ДПЦ№8	наблюдение	
	12.01.26	комбинированный	форма	2	СОШ		
	15.01.26		«Книжка». Лодочка.	2	№11		
35	14.01.26	Групповая,	4.6.Коробка.	2	ДПЦ№8	опрос	
	14.01.26	комбинированный		2	СОШ		
	20.01.26			2	№11		
36	19.01.26	Групповая,	4.7.Цветок.	2	ДПЦ№8	фронтальный опрос	
	19.01.26	комбинированный		2	СОШ		
	22.01.26			2	№11		
37	21.01.26	Групповая,	4.8.Базовая	2	ДПЦ№8	наблюдение	
	21.01.26	комбинированный	форма «Двойной	2	СОШ		
	27.01.26		треугольник».	2	№11		

38	26.01.26	Групповая,	4.9.Лягушка	2	ДПЦ№8	опрос	
	26.01.26	комбиниро	сидячая.	2	СОШ		
	29.01.26	ванный		2	№11		
39	28.01.26	Групповая,	4.10. Лягушка	2	ДПЦ№8	опрос	
	28.01.26	комбиниро	прыгающая.	2	СОШ		
	03.02.26	ванный		2	№11		
40	02.02.26	Групповая,	4.11. Ракета.	2	ДПЦ№8	практич еская работа	
	02.02.26	обобщение		2	СОШ		
	05.02.26			2	№11		
			<b>Лепка из пластилина.</b>	<b>24</b>			
41	04.02.26	Групповая,	1.1.Геометричес	2	ДПЦ№8	наблюде ние	
	04.02.26	сообщение	кие фигуры.	2	СОШ		
	10.02.26	нового материала		2	№11		
42	09.02.26	Групповая,	1.2. Гусеницы и	2	ДПЦ№8	опрос	
	09.02.26	комбиниро	улитки.	2	СОШ		
	12.02.26	ванный		2	№11		
43	11.02.26	Групповая,	1.3. Жучки-	2	ДПЦ№8	опрос	
	11.02.26	комбиниро	паучки.	2	СОШ		
	17.02.26	ванный		2	№11		
44	16.02.26	Групповая,	1.4. Мышки-	2	ДПЦ№8	наблюде ние	
	16.02.26	комбиниро	норушки.	2	СОШ		
	19.02.26	ванный		2	№11		
45	18.02.26	Групповая,	1.5. Медузы и	2	ДПЦ№8	наблюде ние	
	18.02.26	комбиниро		2	СОШ		

	24.02.26	ванный	осьминоги.	2	№11		
46	25.02.26	Групповая,	1.6. Морские	2	ДПЦ№8	опрос	
	25.02.26	комбиниро	коньки и крабы.	2	СОШ		
	26.02.26	ванный		2	№11		
47	02.03.26	Групповая,	1.7.	2	ДПЦ№8	практич	
	02.03.26	комбиниро	Изготовление	2	СОШ	еская	
	03.03.26	ванный	сюжета «На дне морском».	2	№11	работа	
48	04.03.26	Групповая,	1.8. Композиция	2	ДПЦ№8	наблюде	
	04.03.26	комбиниро	«Баба-яга» в	2	СОШ	ние	
	05.03.26	ванный	избушке.  Выполнение эскиза.	2	№11		
49	11.03.26	Групповая,	1.9. Лепка	2	ДПЦ№8	наблюде	
	11.03.26	комбиниро	домика.	2	СОШ	ние	
	10.03.26	ванный		2	№11		
50	16.03.26	Групповая,	1.10. Лепка	2	ДПЦ№8	опрос	
	16.03.26	комбиниро	домика и бабы-	2	СОШ		
	12.03.26	ванный	яги.	2	№11		
51	18.03.26	Групповая,	1.11. Лепка	2	ДПЦ№8	фронтал	
	18.03.26	комбиниро	деревьев и	2	СОШ	ьный	
	17.03.26	ванный	кустов.	2	№11	опрос	
52	23.03.26	Групповая,	1.12.	2	ДПЦ№8	анализ	
	23.03.26	обобщение	Составление	2	СОШ	деятельн	
	19.03.26		композиции.  Окончательная	2	№11	ости	

			отделка.				
			<b>Работа со скорлупой.</b>	<b>10</b>			
53	25.03.26 25.03.26 24.03.26	Групповая, сообщение нового материала	1.1. Подготовка скорлупы к работе. Разработка эскиза.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	наблюдение	
54	30.03.26 30.03.26 26.03.26	Групповая, комбинированный	1.2. Наклеивание скорлупы на картон.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	наблюдение	
55	01.04.26 01.04.26 31.03.26	Групповая, комбинированный	1.3. Наклеивание скорлупы на картон.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	опрос	
56	06.04.26 06.04.26 02.04.26	Групповая, комбинированный	1.4. Составление композиции из салфеток на скорлупе.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	наблюдение	
57	08.04.26 08.04.26 07.04.26	Групповая, закрепление	1.5. Окончательная отделка.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	практическая работа	
			<b>Работа с гипсом.</b>	<b>8</b>			
58	13.04.26 13.04.26	Групповая, сообщение	1.1. Как правильно	2 2	ДПЦ№8 СОШ	наблюдение	

	09.04.26	нового материала	развести гипс. Изготовление рамок «пробников».	2	№11		
59	15.04.26 15.04.26 14.04.26	Групповая, комбинированный	1.2 Изготовление рамок.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	наблюдение	
60	20.04.26 20.04.26 16.04.26	Групповая, комбинированный	1.3.Раскрашивание рамок.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	опрос	
61	22.04.26 22.04.26 21.04.26	Групповая, закрепление	1.4.Раскрашивание рамок. Окончательная отделка.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	фронтальный опрос	
			<b>Работа с тканью и нитками.</b>	<b>20</b>			
			<b>1.Декоративные швы.</b>	<b>10</b>			
62	27.04.26 27.04.26 23.04.26	Групповая, сообщение нового материала	1.1.Шов «Вперёд иголкой».	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	наблюдение	
63	29.04.26 29.04.26 28.04.26	Групповая, комбинированный	1.2.Шов «Вперёд иголкой»	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	опрос	



		ванный	с обвивкой».				
64	04.05.26 04.05.26 30.04.26	Групповая, комбиниро ванный	1.3. Шов «Назад иголку».	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	наблюде ние	
65	06.05.26 06.05.26 12.05.26	Групповая, комбиниро ванный	1.4.Шов «Тамбурный».	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	опрос	
66	13.05.26 13.05.26 14.05.26	Групповая, закреплен ие	1.5. Скращенный стежок.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	опрос	
			<b>2.Денежный мешочек</b>	<b>10</b>			
67	18.05.26 18.05.26 19.05.26	Групповая, сообщение нового материала	2.1.Денежный мешочек. Составление эскиза. Раскрой ткани.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	наблюде ние	
68	20.05.26 20.05.26 21.05.26	Групповая, комбиниро ванный	2.2.Сшивание сторон мешочка.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	наблюде ние	
69	25.05.26 25.05.26 26.05.26	Групповая, комбиниро ванный	2.3.Сшивание сторон мешочка.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	опрос	
70	27.05.26 27.05.26	Групповая, комбиниро	2.4.Украшение мешочка	2 2	ДПЦ№8 СОШ	наблюде ние	

	28.05.26	ванный	(цветочками, листочками, денежками)	2	№11		
71	29.05.26 29.05.26 30.05.26	Групповая, закреплен ие	2.5.Окончательн ая работа.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	анализ деятельн ости	
72	30.05.26 30.05.26 31.05.26	Групповая, примене- ние знаний, умений и навыков.	<b>Итоговое занятие.</b> Муниципальные , республикански е конкурсы и выставки.	2 2 2	ДПЦ№8 СОШ №11	анализ деятельн ости	
			<b>Итого: 1гр.</b>	<b>144</b>			
			<b>2гр.</b>	<b>144</b>			
			<b>3гр</b>	<b>144</b>			

## **Список используемой литературы.**

### **Литература для педагога:**

1. Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 192 с.: ил. – (Внимание дети!).
2. Паварини Ф. Космические корабли и самолёты /Пер. Л. Агаевой. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2002. – 96 с., илл (Серия «Оригами»).
3. Журнал «Коллекция идей» ЗАО «ИД КОН – Лига Пресс», 2002. Февраль 2003.
4. Журнал «Радость творчества». №1(1) 2008.
5. Журнал «Радуга идей». №01 (01) 2011
6. Т.Н. Проснякова. Творческая мастерская.- Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004-128 с.
7. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)
8. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
9. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р
10. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом

заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
12. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.)
13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
14. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;
15. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций»)
16. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными

возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;

17. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в новой редакции, МОиН РТ, ГБУ «РЦВР» г. Казань 2023;
18. Устав МБОУ ДО ДПЦ № 8 «Алый парус».

#### **Рекомендуемая литература для обучающихся:**

1. Проснякова Т.Н., «Творческая мастерская»— Самара: Изд. Дом «Федоров», Изд. «Учебная лит.», 2002
2. Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 192 с.: ил. – (Внимание дети!).